

Proposer une offre culturelle inclusive



○ Établissements touristiques concernés

Tous les établissements culturels.

○ Explicatif

L'accès à l'information est tout aussi importante que l'accès à un bâtiment.

L'accessibilité ne concerne pas uniquement les personnes en situation de handicap moteur, mais également les personnes ayant des difficultés à comprendre, à lire, à voir, à s'orienter, à entendre.

Des outils et formations existent pour vous permettre de rendre l'offre culturelle de votre établissement accessible à tous :

- **Le e-learning gratuit "Mon musée accessible"** qui propose plusieurs modules (construire une offre culturelle accessible, adapter sa programmation culturelle, mener une action de médiation adaptée...). Pour y accéder, [cliquez ici](#).
- **Le e-learning gratuit de la fondation Voltaire** pour apprendre la langue des signes Française (LSF). Pour en savoir plus, [cliquez ici](#).
- **La formation pour des visites guidées et une médiation adaptée** (Cf fiche : Former et sensibiliser l'équipe à l'accueil des publics en situation de handicap)

Retrouvez-ci-dessous une liste d'outils à déployer pour rendre le parcours de visite accessible à tous :

- Tablette LSF sous-titrée, audioguides, vidéos avec retranscription écrite
- Plans en relief, dessins thermogonflés, maquettes thermoformées
- Visites sensorielles
- Documents en Facile A Lire et à Comprendre (FALC) et en plusieurs langues, cartels en braille, livrets de visite en gros caractères
- Sièges le long du parcours de visite, etc...

○ Notre petit conseil

- Il est capital dès le démarrage d'un projet d'intégrer dans le budget les éléments d'accessibilité au même titre que toutes les composantes d'une exposition.
- Il est important d'informer et d'impliquer l'ensemble des équipes et les différents acteurs du musée (architectes, graphistes, scénographes, équipe de médiation...). Les améliorations d'accessibilité ont des répercussions positives sur l'ensemble des visiteurs du musée.
- Il est également essentiel d'établir des partenariats avec les associations locales qui travaillent au plus près des personnes en situation de handicap.

Proposer une offre culturelle inclusive



○ Plus-value pour le professionnel

- Mettre en œuvre des axes d'amélioration pour accueillir tous les publics, y compris les personnes en situation de handicap
- Fidéliser la clientèle
- Contribuer à l'inclusion

○ Plus-value pour le visiteur

- Participer sans contrainte aux différentes pratiques culturelles

Ille & Vilaine Tourisme vous accompagne dans vos démarches et vous propose :

- Un temps d'échange
- De vous transmettre des informations sur l'accessibilité de l'offre touristique
- De vous transmettre une liste (non exhaustive) des outils indispensables à mettre en place pour rendre le parcours de visite accessible à tous
- De répondre à vos questions avec des conseils avisés



Votre contact à Ille & Vilaine Tourisme :
Tiphaine Drapeau-Guérin
Chargée de développement tourisme pour tous
t.guerin@ille-et-vilaine-tourisme.bzh