

EDEIS et la Mairie de Cancale présentent « Plein Phare » Broken Back - Mercredi 28 août 2024 à 19h30

2024, une 4^{ème} édition pour « Plein Phare » !

Initié sous l'impulsion d'**Edeis** (gestionnaire des ports de Saint-Malo & Cancale) en partenariat avec la **Mairie de Cancale**, « Plein Phare » et le port de Cancale ont le privilège d'accueillir cette année un artiste de très belle notoriété : **Broken Back** !

Après un **concert exceptionnel du violoncelliste Gautier Capuçon**, en 2020, dans le cadre de sa tournée « Un été en France », la fabuleuse trompettiste **Lucienne Renaudin-Vary**, accompagnée par le talent de l'accordéoniste **Félicien Brut** en 2021, puis **André Manoukian**, pour un solo au piano avec « **Mes rêves d'Orient** » en 2022, l'édition 2024 s'annonce tout aussi grandiose.

Cette fois-ci, c'est le malouin Broken Back qui illuminera le port, avec son style électro-pop, folk et indie et un son marqué par des rythmes dansants.
Guitare, live machine et voix douce !

Dans le décor magique du Port de La Houle, « **Plein Phare** » contribue à renforcer les liens de l'exploitation avec le territoire. Cet événement permet de créer de véritables leviers d'attractivité qui font dialoguer la culture et le patrimoine. Des huîtres aux épices, à la diversité musicale et artistique, la culture est partout et pour tous à Cancale !

***BROKEN (is) BACK**

Repéré sur les réseaux en 2014 alors qu'il empilait les millions d'écoutes avec sa pop folk lumineuse, le jeune artiste « Électro Pop » originaire de Bretagne, **Broken Back**, part alors immédiatement sur les routes à la rencontre de son public.

Les centaines de milliers de fans, les millions de vues commencent à grimper.

Les majors **Warner** et **Sony** le repèrent et le signent. Les choses continuent de s'emballer, le rêve de se tisser.

Après **300 concerts** aux quatre coins du monde (dont deux **Olympias complets**, **Solidays**, deux **Francofolies de La Rochelle**, le **Montreux Jazz Festival**), une nomination aux **Victoires de la musique** en révélation scène en 2017, son premier album disque d'or en France et platine à

l'international, l'artiste cumule aujourd'hui plus de **500 millions d'écoutes**, et **2,3 millions d'auditeurs mensuels sur les plateformes de streaming**.



Mais c'est bien l'année 2023 qui marquera son grand retour sur le devant la scène. Dans la continuité de ses **tubes solaires Indie Dance** « Happiest Man On Earth », « Halcyon Birds », ou encore « Fireball », l'auteur compositeur interprète a sorti récemment son nouveau single « **Away From Home** », et signe là son meilleur démarrage streaming avec près de **12 millions d'écoutes** en quelques mois seulement et plus de **1 200 rotations radios par semaine**.

Son **nouvel album « Smile Again »**, que l'artiste décrit comme « un réel retour aux sources, vers une Indie-pop solaire et sucrée, aux chaudes guitares nylon, planantes et électro », est sorti en octobre 2023 et est accompagné d'une tournée d'une soixantaine de dates depuis l'automne 2023, en France, à l'étranger, et sur tous les festivals 2024.

Sa pop lumineuse de nouveau partout en radio : aucun doute... Broken... is Back !

Cet événement gratuit aura lieu le mercredi 28 août 2024 devant le phare du port de la Houle à partir de 19h30. Attention, il faudra cependant réserver son billet d'entrée (250 places) sur le site : www.saintmalo-cancale.port.bzh

Concert gratuit - Participation libre au profit de la SNSM

NB : En cas de très mauvais temps, le concert sera annulé

Contact presse : Myriam Masson - myriam.masson@saintmalo-cancale.port.bzh
02 99 20 63 32 / 06 08 82 27 89